

Am G Am %
 Prêt à tous les moyens pour atteindre ses fins
 Am G C %
 Il trahissait les humbles et flattait les puissants
 Dm E7 F %
 Il fit réprimer des émeutes de la faim
 G Em7 Am % % %
 Sans aucun regret dans la violence et le sang
 Am G Am %
 De toutes les idées, de tous les ralliements
 Am G C %
 Tous les reniements, toutes les compromissions
 Dm E7 F %
 Il obtînt un portefeuille au gouvernement
 G Em7 Am %
 Il reçut les honneurs et les décorations
 G Em7 Am % %
 Il reçut les honneurs et les décorations

 Am F G C
 On fleurit les statues des hommes sans scrupule
 F G Am
 Des types assoiffés de pouvoir et d'argent
 F G C
 L'histoire ne retient que le nom des crapules
 F C Am
 Pas de postérité pour les honnêtes gens
 G Em7 % Am %
 Pas de postérité pour les honnêtes gens

 Am G Am %
 Il passa par les armes au nom de la patrie
 Am G C %
 Ces messieurs qui voulaient s'en retourner chez eux
 Dm E7 F %
 Il mata la révolte et la mutinerie
 G Em7 Am % % %
 Quand on fait l'omelette on doit casser les œufs
 Am G Am %
 C'est inlassablement qu'il fit livrer bataille
 G C %
 De son État-major, à l'abri du canon
 Dm E7 F %
 Menant les hommes comme on mène du bétail

G **Em7** **Am**
On fit baptiser des avenues à son nom
G **Em7** **Am** % % %
On fit baptiser des avenues à son nom

Am **F** **G** **C**
On fleurit les statues des hommes sans scrupule
F **G** **Am**
Des types assoiffés de pouvoir et d'argent
F **G** **C**
L'histoire ne retient que le nom des crapules
F **C** **Am**
Pas de postérité pour les honnêtes gens
G **Em7** % **Am** %
Pas de postérité pour les honnêtes gens

Am **G** **Am** %
Ils étaient ouvriers ou simples paysans
Am **G** **C** %
Enlisés dans la boue et grelottant de froid
Dm **E7** **F** %
Ils entendaient les râles des agonisants
G **Em7** **Am** %
Ils attendaient l'assaut paralysés d'effroi
Am **G** **Am** %
On leur parlait d'honneur, de glorieux sacrifice
Am **G** **C** %
Tandis que devant eux, pris dans les barbelés
Dm **E7** **F** %
Pourrissait le cadavre d'un père ou d'un fils
G **Em7** **Am** %
Ils dorment anonymes sous les champs de blé
G **Em7** **Am** % %
Ils dorment anonymes sous les champs de blé

Am **F** **G** **C**
On fleurit les statues des hommes sans scrupule
F **G** **Am**
Des types assoiffés de pouvoir et d'argent
F **G** **C**
L'histoire ne retient que le nom des crapules
F **C** **Am**
Pas de postérité pour les honnêtes gens
G **Em7** % **Am** %
Pas de postérité pour les honnêtes gens